

Laura Schuller

<https://filmmakers.eu/actors/laura-schuller> 

Agentur LM

<https://www.agenturlm.de/> 

© AKTA



Informationen

Spielalter	36-46 Jahre	Nationalität	deutsch
Geburtsjahr	1986 (39 Jahre)	Sprachen	Deutsch★★★★ (Muttersprachlich) Englisch★★★★ Französisch★ Italienisch★
Größe (cm)	176		
Augenfarbe	grün-braun	Dialekte	Hochdeutsch Hamburgisch (Heimatsdialekt) Queens-Englisch
Haarfarbe	braun		
Haarlänge	lang	Instrumente	Klarinette★ Klavier★
Statur	weiblich	Sport	Reiten Ski Alpin Yoga
Wohnort	London (GB), Hamburg (DE)	Tanz	Ballett★ Improvisation★ Zeitgenössischer Tanz★
Geburtsort	Luxemburg	Hauptberuf	Schauspieler:in
Wohnmöglichkeiten	München (DE), Dresden (DE), Glasgow (GB), Berlin (DE), Wien (AT), Lisbon (PT), New York (US), Greater London (GB)	Spezialisierungen	Sprecher:in, Synchronsprecher:in
		Gesang	Lied★★ Chorgesang★
		Besondere Fähigk...	Hörbuch★★★★ Model★★
		Stimmelage	Alt
		Führerscheinklass...	PKW-Klasse (B, BE), Kleinkraftträder bis 50 ccm und 45 km/h (AM, M)

Primäre professionelle Schauspielausbildung

2017 – 2018 **Rose Bruford College**

Weitere professionelle Ausbildung

2017 **Royal Central School of Speech and Drama**

Preise / Auszeichnungen

2017 – 2019 **Jean Benedetti Award / Rose Bruford College**
Jean Benedetti Award 2018

Film

- 2024 **Club Kuru 'Gone Like A Flower'**
Rolle: Hauptrolle **Regie:** Laura Little
- 2024 **Blue Bendy 'Come On Baby, Dig'**
Rolle: Hauptrolle **Regie:** Michael Julings
- 2019 **Disappearing Acts**
Rolle: Barbara (HR) **Regie:** Than Hussein Clark **Produzent:** Rinse 123
- 2019 **The Near Room**
Rolle: Doctor (NR) **Regie:** Sophie Cundale **Vertrieb:** Film and Video Umbrella Art Film
- 2017 **Love at the Frankfurt Autoshow**
Rolle: Kate aka Irina Flux **Regie:** Than Hussein Clark **Produzent:** Rinse 123
- 2016 **Wunschkonzert**
Rolle: Laura **Regie:** Marlene Denningmann
- 2012 **Picknick**
Rolle: Mädchen mit Decke **Regie:** Marlene Denningmann

Theater

- 2025 **A Stone's Complaint**
Rolle: The Knight (HR) **Regie:** Nils Alix-Tabeling **Produzent:** Musée d'Art et d'Histoire, Genf **Theater:** Musée d'Art et d'Histoire, Genf
- 2023 **And Who Is Ulrike Mandrake?**
Rolle: Ulrike Mandrake (HR) **Regie:** Nils Alix-Tabeling **Produzent:** Dortmunder Kunstverein **Theater:** Dortmunder Kunstverein
- 2022 **Cold Threats**
Rolle: Sharon Nassauer **Regie:** Than Hussein Clark **Theater:** London Performance Studios
- 2022 **Death at 5 o'clock**
Rolle: Nurse (HR) **Regie:** Than Hussein Clark
- 2020 **Alexa, Play.**
Rolle: Boss Lady (NR) **Regie:** Laura Schuller/Ruth Connick **Theater:** Vaults Festival 2020, London
- 2019 **Meet Me in St. Louis, Lewis.**
Rolle: Sukova Eichmann (HR) **Regie:** Than Hussein Clark **Theater:** Centre Pompidou, Paris
- 2017 **Yes, Yes, Yes - All The News That's Fit To Print**
Rolle: Dona Ana (HR) **Regie:** Than Hussein Clark **Theater:** Art Basel, Parcours 2019
- 2016 **Die Disparate Stadt**
Rolle: Robot **Regie:** Schorsch Kamerun **Theater:** Deutsches Schauspielhaus Hamburg
- 2015 – 2016 **Und Auch So Bitterkalt**
Rolle: Lucinda (NR) **Regie:** Paulina Neukampf **Theater:** Schauspiel Hannover

2013 – 2016 **Ein Bodybild**
Rolle: Ein Bodybild (HR) **Regie:** Martin Grünheit **Theater:** Theater Marabu /
 Cobratheater.cobra
 Assitej Award 2015

2012 – 2013 **Neues vom Dauerzustand**
Rolle: 1. Chormädchen **Regie:** René Pollesch **Theater:** Deutsches Schauspielhaus
 Hamburg

2010 – 2012 **Mädchen In Uniform**
Rolle: 1. Chormädchen **Regie:** René Pollesch **Theater:** Deutsches Schauspielhaus
 Hamburg

Audio

2021 – 2022 **In Alphabet Gardens**
Rolle: Monique/Little Michael/Eunice (NR) **Regie:** Than Hussein Clark **Produzent:** Katie
 Della-Valle **Vertrieb:** Belgrad Oktobersalon / Cura Magazine

2018 **How to become an Octopus**
Rolle: Narrator **Regie:** Virtuelles Theater **Vertrieb:** Virtuelles Theater

Sonstiges

2023 **Marina Abramović at the Royal Academy of Arts 2023**
Rolle: Reperformer (HR) **Produzent:** Marina Abramović Institute / RA London

© AKTA



© AKTA



© AKTA



© AKTA

